

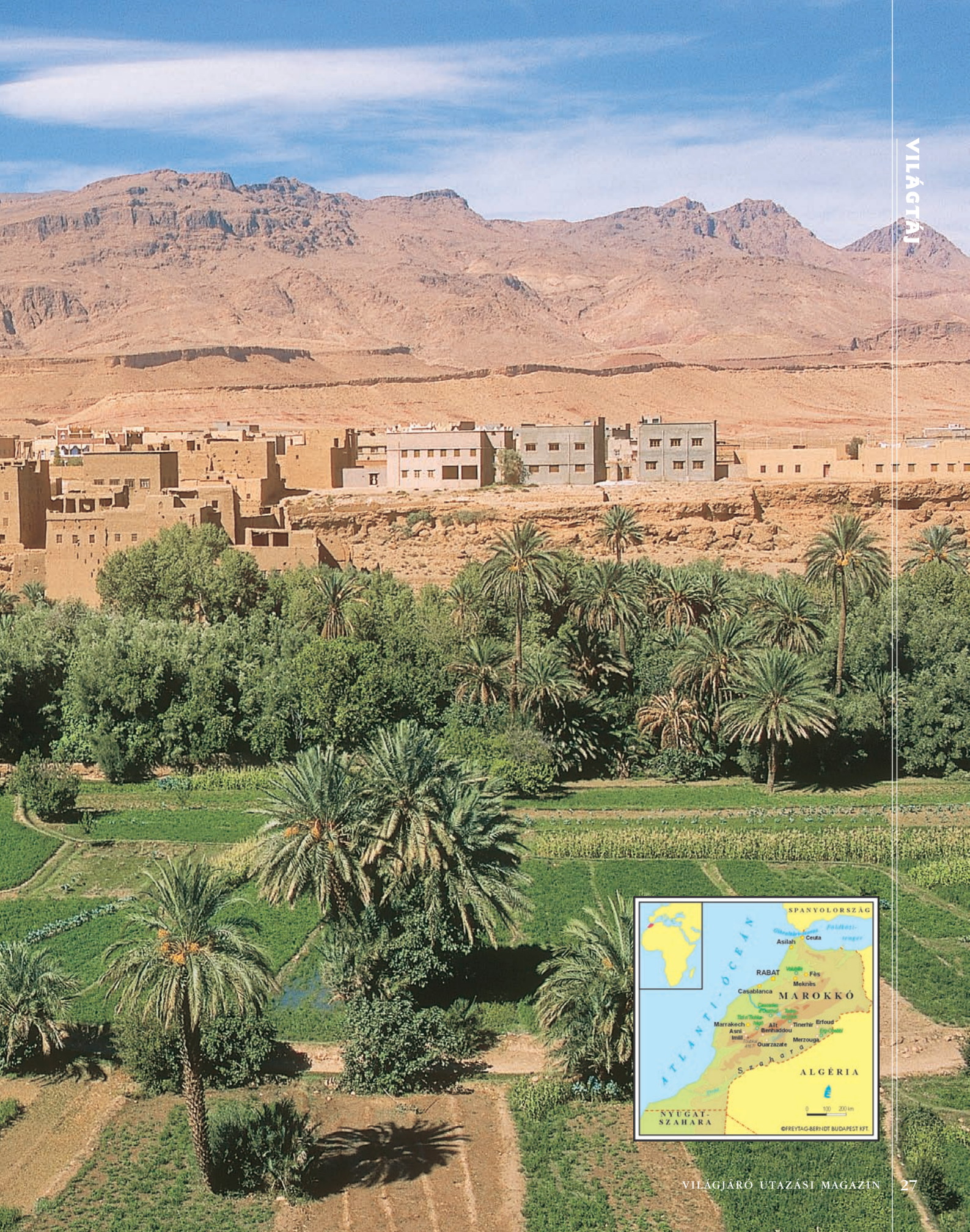


□ Szöveg és fotó: BUZÁS BALÁZS

Marokkó

A BERBEREK FÖLDJE

MAROKKÓ KÖZELEBB VÁN, MINT GONDOLNÁNK. NO NEM REPÜLŐVEL, HANEM BUSSZAL. A TÉRKÉPRE PILLANTVA ETTŐL SOKAN MEGIJEDNEK, DE HA BELEGONDOLUNK, HOGY MILYEN ÉLETRE SZÓLÓ ÉLMÉNY LEHET HAGYOMÁNYOS MÓDON ELJUTNI AFRIKÁBA, MIKÖZBEN VÉGIGAUTÓZUNK AZ EURÓPAI KONTINENS LEGSZEBB TENGERPARTJAIN, HOGY VÉGÜL ÁTKELJÜNK A HÍRES GIBRALTÁRI-SZOROSON, AZ ARAB VILÁG LEGNYUGATIBB PILLÉRE MÁRIS ELÉRHETŐNEK TÚNIK.





Az Atlanti-óceán partján fekvő Asilah egy csendes kisváros.

A 14 KILOMÉTER széles Gibraltári tengerszoroson átkelve alig másfél órás hajóúttal juthatunk át Ceutába. Az afrikai kontinensen lévő, de spanyol fennhatóság alatt álló város európaias és olcsó, így az útra szükséges élelmiszerek, és a fertőtlenítésre szánt alkohol beszerzésére kiváló helyszín. Marokkóra jellemző a sokszínű etnikum, mely először itt, a határon tűnik fel,

de ijedségre semmi ok, Balkánhoz szokott sofőreink számára a határátlépés gyerekjátéknak tűnik, így délutánra már az Atlanti-óceán partján lévő Asilah kisvárosában verünk tábornak.

MAROKKÓ KULTÚRÁJÁT rengeteg hatás érte és formálta: a partvidéken élő arab népesség városaira az iszlám építészeti jel-

lemző, azonban a medina hófehér házai között barangolva a görög szigetvilágra jellemző kép tárul elénk. Persze itt nem divat a bikini, a strand fekete lepelbe bugyolált „napozókkal” van tele. Asilah évente megrendezett kulturális fesztiválja messzi földről vonzza a művészeket, akik szabad kezet kapnak a város dekorálásához, így a főtéren évente más-más falfestmény fogadja a strandról érkezőket. Itt találkozunk először a marokkói világ sajátos hangulatával, illataival, színeivel, és az emberek vendégszeretetével. Este már mentateát kortyolgatva nézzük a korzózó fiatalokat, akiket nehéz összehasonlítani napközben látott, strandoló szüleikkel.

CASABLANCÁBAN csak pár órára állunk meg, hogy megcsodáljuk Afrika legnagyobb mecsetét, a II. Hasszánt. Monu-



A casablancai Nagymecset az iszlám világ második, Afrika legnagyobb Iszlám épületegyüttese.

Az arab bazár nélkülözhetetlen szereplője az édességárus.

mentális, kaligráfiákkal díszített kapuival, mozaikos díszítéseivel hatalmas területet foglal el az óceánparton, és igazán impozáns látványt nyújt. Minaretjének tornya 200 méter magas, így méltán lett jelképe a városnak. A modern műszaki megoldásokat ötvözték a hagyományos mór művészettel, például tornyából lézersugár irányul Mekka felé, így figyelmeztetve a zarándoklat kötelezettségére a hívőket.

EZZEL ELLENTÉTBEN Marrakech a helyi lakosság hatvan százalékát kitevő berberrek települése, amely a „Dél Gyöngye” utónevet kapta. A város központja, a Djemaa el-Fna tér egykor a szultán „narancsai”-ról volt nevezetes, melyek a kivégzett és lefejezett bűnözők dárdára tűzött, s elrejtettéül a tér sarkain kiállított fejét jelentették.

A TÉR MA MÁR ENNÉL sokkal barátságosabb helynek számít a maga felfoghatatlanul színes, zajos forgatagával. Bevesszük magunkat a szukok útvesztőibe. Percek alatt elveszítjük tájékozódóképességünket, és egy igazi keleti hangulatot árasztó, ősi városban találjuk magunkat, ahol mintha megállt volna az idő: mintha még mindig a középkorban lennénk.

A TÉREN ÉJSZAKA zajlik az igazi élet, amikor előkerülnek a kifőzdék, elkezdik műsoraikat a kígyóbűvölők, mesemondók, zenészek, jósok és erőművészek. Mindent betölt a fűszeres ételek nehéz illata és a vad zenekavalkád. De hiába a kifőzdék csalogató illata, szigorú szabály, hogy a hegymászás előtt nem eszünk helyi ételt. Az ember feje csakhamar zsong az élmények tömegétől. Egy kis nyugalomra vágyunk, ezért elsétálunk a város egyéb nevezetességeihez. Marrakech jelképe a Koutoubia mecset, neve könyvkereskedőt jelent, a középkorban ugyanis több száz könyvárus várta az olvasni vágyókat a mecset körül. A könyvárus ma már kevesebb, de a libasorban „drosztoló” hintó annál több. A városhoz közeli Cascades d’Ouzoud igazi hétvégi kirándulóközpont, ami nem csoda, ha belegondolunk, hogy mekkora kincs a félsivatagos tájban a 90



Fent: A Marrakech-i Jemaa el-Fna nappali látványosságát a kígyóbűvölők jelentik. Életveszélyes mutatvány egy kifejtett puffogó viperával.

Lent: Ouarzazate. A szőnyeg- és régiségboltokban értékes emléktárgyakat is beszerezhetünk.



méter magasról aláhulló vizeses, amely méltán kiérdemli az Észak-Afrika legnagyobb vizesése címet. A városi nyüzsgés után jólesik a nyugalom.

A MARRAKECH FÖLÉ magasodó Atlasz hegység csúcsának, a Toubkálnak – mely Marokkó és egyben egész Észak-Afrika legmagasabb pontja – megmászásához mindössze négy napra van szükség. A 4 167 méteres hegy megközelítése közúton nem túl bonyolult, de Asni faluból mi már csak teherautókkal jutunk tovább a zötyögős főúton, egészen Imlil faluig.

A KIS BERBER település világhírnevét nem a hegynek, hanem az itt forgatott „Kundun” című filmnek köszönheti. A filmforgatás ötletét az adta, hogy a környék feltűnő hasonlóságot mutat a himalájai hegyi falvakkal. Innen már csak gyakorlatosan, vagy ösvérháton lehet följutni a

zarándokhelyként funkcionáló Sidi Chamharouch-ba, majd tovább a 3 200 méteren lévő Neltner menedékházhoz.

AZ EGÉSZ NAPOS gyaloglás kiveszi az erőt lábunkból, de útközben a leghetlenebb helyeken is kóla- és csokiárusokba botlunk, akik készleteiket a megfáradt turisták energiaigényének pótlására alapozzák. Az Atlasz-vidéki népi művészetek egyik legjelentősebb ága a szőnyegkészítés, így lépten-nyomon a berber szőnyeget, a Kilimet próbálják ráncsózni. Cipelni sem kell, elég kifizetni, és árusaink csak lefelé menet nyomják a kezünkbe.

EKKORA MAGASSÁGBAN már gyakran előforduló egészségügyi probléma a



Fent: Ait Benhaddou számos film forgatási helyül szolgált, a kontinens legnagyobb filmgyára is itt található.

hegyibetegség, amit akklimatizációs túrákkal sikeresen leküzdünk, hogy másnap kora reggel csúcsodításra induljunk. Három-négy óra alatt érjük el a Toubkal csúcsát, ahol a szikrázó napsütésben egy-két órát is eltöltünk pihenéssel és fotózgatással.

A CSÚCSON fantasztikus kilátás fogad, innen jól láthatjuk az Atlasz-hegység kopár csúcsait és völgyeit, éles szeműek akár a Szaharát is. Fölöttünk az ételmaradéokra leső csókák, és a hegymászó lányokat kukkoló siklóernyősök keringenek. A viszszaút már csak fele annyi időt vesz igénybe, mint a csúcsra vezető túra, a kora délutáni órákban már a Neltner alaptáborban főzzük leveseinket.

A Magas-Atlasz csúcsa felé vezető keskeny ösvényen csak öszvérrel lehet árut fuvarozni.





Fent: Ait Benhaddou agyagfalait a hirtelen lezúduló záporok és a szelek veszélyeztetik.

Jobbra: A Cascades d'Ouzoud vize egy több mint 90 méter magas mészkőplatóról hullik alá.

Lent: A lemenő nap fénye megvilágítja Ait Benhaddou egykori magtárolóját.

IRÁNY MARRAKECH, ahol büntetlenül és farkaséhesen vetjük magunkat a kifőzdek készleteire. Már messziről látni a tömeg felett úszó párát és füstöt, ahol a szakácsok asztalokkal bekerített mobil üzletük

közepén sűrögnek-forognak, és a körben ülő vendégek szeme láttára készítik a kebabot, kuszkuszt, tazsint, harirát, mindenféle sülteket és salátákat. Frissítőként mentateát és frissen facsart narancs-



Az Erg Chebbi dűnéi mellett eltörpülnek az emberek.

A dűnék vándorolnak, és évről évre változtatják alakjukat.



vagy grapefruit levét fogyasztunk, a deszsert a datolyásoknál és a süteményeseknél szerezhető be.

MARRAKECH-BŐL egy látványos hegyi úton kelünk át a Magas-Atlasz gerincén. Ez a 2 260 méter magas Tizi-n-Tichka hágó, melynek neve „magas pusztaságot” jelent, amire rá is szolgál. A gerincen túl borókafenyőekkel telehintett hegyoldalakon, immár a maszmuda berber törzs területén haladunk, mígnem elérjük Ait Benhaddout, amely

domboldalra épült, többszintes „Ksarjáról”, azaz gabonatárolójáról nevezetes.

A HELY A MAROKKÓI filmgyártás fellegvára, olyan híres filmeket forgattak, mint „A Názáreti Jézus”, „Arábiai Laurence”, „A Nílus gyöngye”, „A Múmia” vagy „A gladiátor”. A filmgyár közelében, a Dra és a Dades-folyók találkozásánál terül el Ouarzazate városa, ahol egy szépen kialakított kempingben szállunk meg, közvetlenül egy strand mellett. Hihetetlen élmény

az egyre forróbb szaharai nyárban a húsmedence vizében úszkálni. Városi látnivalót a Taurirt kasba kínál, melynek néhány részét ma is lakják, más részei pedig múzeumként funkcionálnak.

KÖVETKEZŐ állomásunk Tinerhir pálmaligete, ahol végre megpihenünk és teletömjük magunkat érett datolyával. Alig öt kilométerre nyílik a Todra-szurdok, mely többszáz méteres falaival a sziklamászók paradicsomának számít. De a mai este még a szóra-



kozás: a közelből berber esküvő zsváját hozza a szél. Kapcsolatainknak köszönhetően hamar a népes vendégsereg között találjuk magunkat. Aztán hazafelé, a pálmali- get útvesztőiben zseblámpa nélkül botorkál- va bebizonyosodik, hogy ha akarnánk se felelnék meg a helyi arák követelményei- nek, hiszen még haza sem találunk...

TINERHIRBŐL MÁSNAP már egyenes út vezet Földünk legnagyobb sivatagába, a Szaharába, mely az Atlanti-óceántól a Vö-

rös-tengerig szeli át a kontinenst. Már messziről látszanak Erg-Chebbi állandóan változó, sárga homokdűnéi, amelyek szin- te hegyként emelkednek ki a kavics-siva- tag síkságából. Ez már a sivatagba szorult berber törzsek leszármazottai, a tuaregek otthona, akik tevéik segítségével próbálják a turistáknak átadni az életmódjukat jel- lemző páratlan szabadság érzését.

TÖBB KISEBB FALUCSKA és fogadó is van a dűnék lábánál, mi Merzougában pi-

ALPOK HOLDING

VOLVO: BIZTONSÁG-DESIGN-
SKANDINÁV LUXUS



Volvo XC 90 2007-es modell (7 ülés, bőrkárpit, automata, D5 185LE/400Nm, RTI európa Navigáció, Bixenon, 18-as alukerék, polírozott tetősín) azonnal rak- tárról, vagy rendelésre bármilyen felsze- reltség rövid határidővel



Legújabb VOLVO S 80-as (D5 185LE-V8 315LE, PCC, kanyarkövetős Bixenon, Dynaudio, bőrkárpit), megtekinthető, ki- próbálható, rendelhető bármilyen felsze- reltséggel rövid határidővel, teljeskörű hitelügyintéssel.

www.alpok-holding.hu

Audi A6, VW Passat, Sharan, Seat modellek is kedvező áron

Szombathely, Széll K. u. 9.
Tel.: 06/30 416 0707,
06/30 957 1534
Fax: 06/94 789 120





A legtöbb turista Fez legnagyobb bőrcserző üzemét, a XI. századi Tanneries Chouarát keresi fel.

henünk le, de az éjszaka már a dűnék között megbúvó apró oázisban ér bennünket. Hajnalban kelünk, és kicsit kókadtan, de fölmászunk a legmagasabb dűnékre, hogy onnan nézzük a napfelkeltét. Az elmaradhatatlan kólaárustól siléct és hódeszkát kölcsönzünk, és egy, a dűnén keresztben fekvő szerelmespár nem kis rémületére le-siklunk reggelizni.

MIELŐTT UTOLÉRNE bennünket a legnagyobb hőség, visszaindulunk Erfoudba, ahol meglátogatunk egy ősmaradványokkal foglalkozó manufaktúrát. Pár kiló homok és csiszolt asztallap buszba pakolása után indulunk tovább északra, hogy Marokkó talán legismertebb, a Világörökség részét képező városát, Fezt is felkeressük.



Fez a bőrművesekről is híres, a bőrcserzés a legkeményebb munkák egyike.

FEZ A MÓR ÉPÍTÉSZET egyik gyöngyszeme. Az érintetlen, hamisítatlan arab világot reprezentáló, legendás hírű óvárosi korániskoláit, mecseteit a turisták szabadon látogathatják, így Mekka és Medina után ez a világ legnépszerűbb mohamedán zarándokhelye. Az óvárosba a Királyi palota felől, a Bab Bou Jeloud kapun keresztül érkezünk, mely sokak szerint Marokkó legszebben díszített kapuja. Tovább haladva a szukban rengeteg kézműipari terméket áruló boltocskára – dobkészítő üzemmel, bőrcserzőkkel és édességárusokkal – bukkanunk, de a fezi bőrcserző

BARAKA
Kalandtúrák, gyalogtúrák, aktív pihenés a Bükkől a Himalájáig

MAROKKÓ
Magas-Atlasz, királyvárosok, Szahara

2006. szeptember 9-30.

Járj végére a világnak!

Baraka Utazási Iroda
3525 Miskolc, Kazinczy u. 2.
Telefon: (46) 509-440 • Fax: (46) 509-441
E-mail: iroda@baraka.hu • www.baraka.hu

MAROKKÓ



Fez óvárosába a híres Kék Kapun át juthatunk be.

üzem után némiképp átértékelődik bennünk a munka fogalma. A fezi festőkádákat a római idők óta használják, és az emberek még ma is a cserző- és festőlében állva végzik munkájukat. A festés végén a bőröket szamarakra pakolják, és a szomszédos lapos háztetőkön, a napon szárítják ki.

VEGYES ÉRZELMEKKEL, de élményekkel gazdagabban távozzunk a városból Meknes felé. A város a Középső-Atlasz kapuja, Feznél jóval kisebb, olajütőiről és boráról híres, míg a közeli Volubilis római romjairól és padlómozaikjairól nevezetes. Mielőtt visszatérnénk Európába, marad némi időnk, hogy felkeressük Rabat városát is,

azon belül V. Mohamed király mauzóleumát, ahol a sírkamránál a papok kétórai váltással folyamatosan énekelnek a halott fiának végakarata szerint, aki így hódolt apja nagysága előtt.

BUSZUNK ORRA északra mutat, irány Ceuta és a komp, ahol rutinosan pásztázzuk a vizet, delfinek után kutatva. Most már tudjuk, hogy Európa déli tengerpartján végigautózni nem túl megerőltető dolog, és a Gibraltári-szoroson átkelve igazi utazóknak érezhetjük magunkat, akik vették a fáradságot, hogy tízezer kilométert hagyva maguk után, alaposan bejárják Marokkót.

(A szerző a Baraka Utazási Iroda munkatársa.)



A Caligula római császár alapította Volubilis egykor a rómaiak afrikai jelenlétét biztosította. Ma az oszlopokon fészkelő gólyák és a falakon rohangáló agámák székhelye.



EGY HÉT
SZÁLLODÁBAN MÁR:

79.900 Ft-tól

BUDAVÁR
TOURS

Tel: (36-1) 3-56-56-56

www.budavartours.hu